

REGULAMIN

Międzynarodowego Konkursu Plastycznego i Fotograficznego

NAŚLADOWANIE

I. Organizatorzy: Zespół Szkół Samorządowych w Kobylnicy i Parafia Ewangelicko-Augsburska w Słupsku.

II. Uczestnicy: uczniowie szkół i placówek działających w ramach systemów oświaty: polskiego i niemieckiego, studenci wyższych uczelni polskich i niemieckich.

III. Tematyka związana z obchodzonym w 2017 roku jubileuszem 500-lecia Reformacji zapoczątkowanej przez augustiańskiego zakonnik Marcina Lutra:

1. **Naśladowanie** (zarówno w aspekcie historycznym, jak również duchowym),
2. **Wiara** (chrześcijańskie cnoty, takie jak wiara, nadzieja, miłość),
3. **Wspólnota** (ekumenia, miłość bliźniego, Kościół, tolerancja, akceptacja...),
4. **Woda** (w rozumieniu religijnym, symbolicznym itp.).

IV. Kategorie wiekowe:

1. Prace plastyczne:
 - do 10 roku życia;
 - od 11 do 15 roku życia;
 - od 16 do 19 roku życia;
2. Prace fotograficzne:
 - wiek autora nie może przekroczyć 19 lat (brak podziału na kategorie wiekowe)

V. Zasady ogólne:

1. Przedmiotem konkursu są prace plastyczne i fotograficzne wykonane samodzielnie, będące oryginałami.
2. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).
3. Nadesłane prace należy opisać czytelnymi literami lub wypełnić komputerowo: tytuł pracy, imię i nazwisko autora, wiek, szkoła (lub parafia), miejscowość; imię i nazwisko prowadzącego nauczyciela lub opiekuna.
4. Przesłane prace nie będą zwracane, przechodzą na własność Organizatorów.
5. Organizatorzy zapewniają sobie prawo do dalszego wykorzystania nadesłanych prac.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. Nadesłane prace konkursowe nie mogą w żaden sposób naruszać praw autorskich innych twórców oraz nie mogą być wcześniej publikowane.
8. Komisję Konkursową powołują Organizatorzy.
9. W skład Komisji Konkursowej wchodzi: plastycy, fotograficy, teolodzy, pracownicy naukowcy, dziennikarze i nauczyciele.

VI. Zasady szczegółowe:

1. Z jednej szkoły, placówki, parafii można nadesłać maksymalnie 10 prac.
2. Technika wykonania prac plastycznych – dowolna płaska.
3. Format prac plastycznych: A3 lub A4.
4. Prace fotograficzne: zdjęcie na papierze + wersja elektroniczna w formacie jpg.
5. Format wywołanej fotografii: od 15x20 do 15x21.
6. Pracę należy opisać wydrukowaną i opieczetowaną kartką naklejoną na odwrocie strony (pieczętka placówki zgłaszającej).
7. Należy wypełnić kartę zgłoszenia, która znajduje się na stornie internetowej ZSS w Kobylnicy - www.zsskobylnica.pl – w zakładce – Międzynarodowy Konkurs Małych Form Literackich i na stronie slupsk.luteranie.pl.
8. Wypełnioną kartę zgłoszenia należy dołączyć do koperty z wysyłanymi pracami.
9. Pliki ze zdjęciami można przesłać na adres mailowy reformacja.slupsk@gmail.com lub nagrać na płytę CD i dołączyć do wysyłanych prac.

VII. Terminy:

Prace wykonane zgodnie z wymogami organizatorów należy przekazać osobiście lub przesłać **do dnia 9 czerwca 2017 r.** na adres:

Zespół Szkół Samorządowych w Kobylnicy

u. Główna 63

76-251 Kobylnica

z dopiskiem Międzynarodowy Konkurs Plastyczny i Fotograficzny

VIII. Ogłoszenie wyników:

1. Oceny pracy dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów. Decyzje Komisji są ostateczne. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych: www.zsskobylnica.pl i luteranie.slupsk.pl.
2. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **do 20 czerwca 2017 r.**
3. Nagrodzone prace będą opublikowane w książce podsumowującej konkurs, a także w prasie ewangelickiej.
4. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystego Reformacyjnego Spotkania Młodych w dniu **9 września 2017 roku, w Sali Widowiskowej „Forum” Zespołu Szkół Samorządowych w Kobylnicy**. Osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną zawiadomione indywidualnie. Osobom spoza Słupska i okolic zapewniona zostanie możliwość noclegu w przystępnej cenie.

- IX. Postanowienia końcowe.** Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu oraz ze zgodą uczestnika na przetwarzanie jego danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych. Uczestnikowi konkursu przysługuje prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne, lecz ich brak uniemożliwia wzięcie udziału w konkursie. Wszystkie zgłoszone prace do konkursu przechodzą na własność Organizatorów. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, zastrzegają sobie prawo do ich bezpłatnej reprodukcji w materiałach pokonkursowych. Uczestnik udziela nieodpłatnego prawa do wykorzystania swojej pracy.